



MINISTÉRIO DA CULTURA
PRONAC: 221992 - CIRCULAÇÃO COMEMORATIVA LITERATURA ACESSÍVEL
PROPONENTE: INSTITUTO INCLUIR: TRANSFORMAR, DEMOCRATIZAR & HUMANIZAR

DADOS DO PROPONENTE**Identificação**

CNPJ/CPF	Proponente	Tipo de Pessoa
31.037.402/0001-94	INSTITUTO INCLUIR: TRANSFORMAR, DEMOCRATIZAR & HUMANIZAR	Pessoa Jurídica

Endereço

Logradouro	Cidade	UF	CEP
DAS AMERICAS	Rio de Janeiro	RJ	22.790-703

Telefone(s)

Tipo	UF	DDD	Número	Divulgar
Celular	Rio de Janeiro	21	9710-5-15	Não
	Rio de Janeiro	21	3123-4701	Não

E-mail(s)

Tipo	E-mail
Email Institucional	carina@superar.com
<i>Dados não informados!</i>	carina@institutoincluir.com.br

Natureza

Natureza	Esfera	Administração	Fins Lucrativos
Privado	<i>Dados não informados!</i>	<i>Dados não informados!</i>	Sem Fins Lucrativos

Dirigentes

CPF	Nome
082.002.097-41	APARECIDA CARINA ALVES DE SOUZA

PROJETO CULTURAL**Identificação**

PRONAC	Nome do Projeto
221992	Circulação comemorativa Literatura Acessível

UF	Mecanismo	Área Cultural	Segmento	Processo	Enquadramento
RJ	Mecenato	Humanidades	Livros ou obras de referência - valor Humanístico	01400.001992/2022-66	Artigo 18

Localização atual do Projeto

Localização
(A localização atual do projeto só será alterada após o recebimento do projeto na unidade destino.)
SEFIC/GEAR/SACAV

Situação

Dt.Situação	Situação	Providência Tomada

01/11/2024	E15 - Expirado o prazo de captação parcial	Periodo para captação de recursos encerrado.
------------	--	--

Valores do Projeto

Solicitado (A)	Outras Fontes (B)	VI.Proposta (C = A + B)	Aprovado (D)	VI.Projeto (E = B + D)	VI. Captado (E)
1.837.914,51	0,00	1.837.914,51	2.152.528,18	2.152.528,18	1.841.369,00

Última tramitação

Emissor	Dt.Envio	Receptor	Dt.Recebimento	Estado	Destino
<i>Dados não informados!</i>	<i>Dados não informados!</i>	<i>Dados não informados!</i>	<i>Dados não informados!</i>	<i>Dados não informados!</i>	<i>Dados não informados!</i>
Despacho					
<i>Dados não informados!</i>					

Síntese

O projeto Circulação comemorativa Literatura Acessível contempla a produção em português de uma coletânea comemorativa infanto-juvenil com livros em multiformato - impressos que reúnem em um único exemplar braille, pictogramas e acesso a versão em LIBRAS e audiodescrição - como produto principal e lançamento dos livros em cidades com espetáculo inspirado nos personagens e histórias dos livros. O projeto realizará uma circulação comemorativa com mais de 150 ações já realizadas do projeto em cinco anos. Cada coletânea - com livros/histórias diferentes - será distribuída gratuitamente em escolas públicas. O projeto acontece em 17 cidades: Rio de Janeiro/São Paulo - SP, São Bernardo - SP, Curitiba - PR, Vitória da Conquista - BA, Virgínia - MG, Guanhanês - MG, Sabinópolis - MG, Materlândia - MG, Peçanha - MG, Pirapora - MG, Ipatinga - MG, Ipaba - MG, Santana do Paraíso - MG, Coronel Fabriciano - MG, Nova Era - MG, Santa Bárbara - MG, Ribeirão das Neves - MG

Objetivo**Objetivo Geral:**

Publicação da coletânea Literatura Acessível com livros/novas histórias em português destinados ao público infanto-juvenil em Multiformato (braille, pictogramas, audiodescrição e libras) que serão distribuídos gratuitamente através de distribuição nacional com as apresentações de um novo espetáculo de contação de histórias dos livros para alunos de escolas públicas em 17 cidades brasileiras.

Executar o projeto com as seguintes finalidades:

- I - valorizar a cultura nacional, consideradas suas várias matrizes e formas de expressão;
- II - estimular a expressão cultural dos diferentes grupos e comunidades que compõem a sociedade brasileira;
- III - viabilizar a expressão cultural de todas as regiões do País e sua difusão em escala nacional;
- V - incentivar a ampliação do acesso da população à fruição e à produção dos bens culturais;
- VI - fomentar atividades culturais com vistas à promoção da cidadania cultural, da acessibilidade artística e da diversidade;

Objetivo Específicos:**Livro:**

Imprimir uma tiragem de 10.000 livros em multiformato (braille, pictograma, Libras e audiodescrição) de diversos títulos da coletânea e distribuí-los gratuitamente para o público infanto-juvenil (10.000 alunos) em 17 cidades brasileiras (O projeto acontece em 17 cidades: Rio de Janeiro/RJ, São Paulo - SP, São Bernardo - SP, Curitiba - PR, Vitória da Conquista - BA, Virgínia - MG, Guanhanês - MG, Sabinópolis - MG, Materlândia - MG, Peçanha - MG, Pirapora - MG, Ipatinga - MG, Ipaba - MG, Santana do Paraíso - MG, Coronel Fabriciano - MG, Nova Era - MG, Santa Bárbara - MG, Ribeirão das Neves - MG);

Espectáculo de artes cênicas:

Criação de um espetáculo de contação de histórias, com um novo texto baseado na série de Carina Alves. Com novos cenários e figurinos, levaremos para as crianças de escolas públicas das 17 cidades contempladas, o universo das personagens dos livros com histórias de acessibilidades. As apresentações nas escolas das cidades serão gratuitas para um total de 2.000 crianças.

(acima estão objetificados os dois produtos citados no Plano de distribuição).

Justificativa

Como prevê no Art. 1 da Lei 8313/91 e art. 3 - I - o projeto contribui para facilitar os meios de livre acesso às fontes da cultura e o plano exercício dos direitos culturais, ampliando o acesso da população aos bens culturais|leitura, através da distribuição gratuita dos livros e da produção da Coletânea em MULTIFORMATO para atender a crianças com deficiências.

O que justifica esse projeto é a constatação que nem todas as crianças conseguem aceder à leitura através do “livro normal” devido às suas diferentes capacidades. Nesse sentido é necessário proceder à adaptação/tradução dos referidos livros de modo a que todas os públicos possam ter acesso à leitura. As editoras esquecem-se, ignoram as crianças com deficiência. Será que pensam que as crianças cegas, surdas, com dificuldades intelectuais ou com perturbações do espectro de autismo não tem direito a ler uma história?

Com prevê o art 1 o projeto tem por finalidade:

I - contribuir para facilitar, a todos, os meios para o livre acesso às fontes da cultura e o pleno exercício dos direitos culturais;

VIII - estimular a produção e difusão de bens culturais de valor universal, formadores e informadores de conhecimento, cultura e memória;

IX - priorizar o produto cultural originário do País.

E, como prevê o Art. 3 o projeto tem por finalidade:

II - fomento à produção cultural e artística, mediante:

b) edição de obras relativas às ciências humanas, às letras e às artes;

O trabalho desenvolvido pelo Instituto INCLUIR está baseado no desenvolvimento humano. A inclusão social se torna um valor na medida em que entendemos que a participação e o acesso das pessoas aos bens sociais coletivos são fundamentais para promover suas experiências de vida e contribuir para o seu desenvolvimento enquanto entes sociais e cidadãos ativos. Na perspectiva do desenvolvimento humano, a inclusão social pode ser considerada como um valor básico para que os outros valores sociais possam ser desenvolvidos.

Sabemos que a leitura é fundamentalmente um ato cognitivo, o que significa que a percepção que se tem da tarefa de ler e dos seus objetivos desempenha um papel determinante, pois é esta compreensão que vai tornar operacionais e eficazes as outras competências. Ler é decodificar, extrair o significado da escrita, daí que a leitura seja vista como um processo interativo entre o leitor e o texto, através do qual o primeiro reconstrói o significado do segundo. A leitura ajuda a criança a construir a sua identidade, a sua relação com o mundo e a tornar-se num ser ativo e tolerante. Mediante o apelo ao imaginário, a leitura permite-lhe a transposição de universos, a vivência de outros modos de ser, a resolução de conflitos interiores e de problemas de ordem psicossocial. É, por isso mesmo, um fator decisivo na maturidade da criança, e do adolescente, no seu equilíbrio afetivo, na sua inserção no coletivo da escola e da comunidade em geral.”

Nesta perspectiva temos o objetivo de estimular a inclusão social de crianças e jovens com e sem deficiência, desenvolver através da prática da leitura suas habilidades cognitivas, criativas e psicológicas, além da descoberta de pessoas que nos últimos anos viveram e vivem dentro de suas casas por serem excluídas, o que está arraigado historicamente. Esse projeto busca criar oportunidades de atividades culturais/educacionais para proporcionar/criar uma nova sociedade que seja mais digna e mais justa.

A ONU alerta que 80% das pessoas que vivem com alguma deficiência residem nos países em desenvolvimento. No total, 150 milhões de crianças (com menos de 18 anos de idade) tem alguma deficiência, segundo o UNICEF. Entre as pessoas mais pobres do mundo, 20% têm algum tipo de deficiência. Reiteramos nosso compromisso de atuar lado a lado com o Brasil para a garantia dos direitos de todas as crianças e todos os adolescentes brasileiros. Sem exceção. O projeto visa a aprovação da lei Rouanet, pois entende que iniciativas como essas são fundamentais para questões relacionadas à cultura e de interesse público.

Acessibilidade

Livro:

Para a pessoa com deficiência visual, o projeto contemplará a versão em Braille e Audiodescrição (no site do projeto, em vídeo);

Para a pessoa com deficiência auditiva, o projeto contemplará a versão em LIBRAS, no impresso;

Para a pessoa com deficiência intelectual e pessoas que apresentam espectros, síndromes ou doenças que gerem limitações aos conteúdos, assim como pessoas que desconhecem as linguagens ou idiomas dos conteúdos, o projeto contemplará a versão em pictogramas, no impresso;

Para a pessoa com deficiência física e mobilidade reduzida, o projeto estimulará a acessibilidade arquitetônica nos locais contemplados pelo projeto.

Espectáculo de contação de histórias:

Para a pessoa com deficiência visual, o produto contemplará mediador para auxílio;

Para a pessoa com deficiência auditiva, o produto contará com intérprete de LIBRAS;

Para a pessoa com deficiência intelectual e pessoas que apresentam espectros, síndromes ou doenças que gerem limitações aos conteúdos, assim como pessoas que desconhecem as linguagens ou idiomas dos conteúdos, o projeto o produto contemplará mediador para auxílio;

Para a pessoa com deficiência física e mobilidade reduzida, o produto contará com mediador para auxílio.

Democratização de Acesso

Livro:

Serão distribuídos gratuitamente durante as contações nas escolas públicas, além de serem distribuídas coletâneas dos livros nas Bibliotecas das escolas ou Secretarias de Educação de cada cidade.

Ação: Envolver diretamente o público infanto-juvenil e inciso III - Disponibilização, na internet, do conteúdo acessível do livro em Multiformato (no caso audiodescrição e LIBRAS, em vídeo).

Espetáculo de contações de histórias:

Serão distribuídos gratuitamente em escolas públicas das cidades beneficiadas.

Ação: inciso VII - realizar ações voltadas para o público infantojuvenil (os encontros/eventos literários são voltados para o público infanto-juvenil).

Etapa de Trabalho

Pré-Produção - 02 mês

Planejamento do projeto: revisão dos textos dos livros; produção gráfica; ilustração das histórias; edição; e impressão dos livros.

Contratos, pesquisa de escolas e demais ações de logística.

Produção - 06 meses

Circulação pelas escolas e espaços parceiros realizando os encontros com contações de histórias e distribuição dos livros.

Pós-Produção - 2 meses

Avaliação de impacto social;

Prestação de contas