

# DIÁRIO OFICIAL DA UNIÃO

Publicado em: 09/03/2021 | Edição: 45 | Seção: 1 | Página: 124

Órgão: Ministério do Turismo/Secretaria Especial de Cultura/Secretaria Nacional de Fomento e Incentivo à Cultura

## PORTARIA Nº 131, DE 8 DE MARÇO DE 2021

O SECRETÁRIO NACIONAL DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA, no uso de suas atribuições legais, que lhe confere a Portaria nº 464, de 29 de setembro de 2020 e o art. 4º da Portaria nº 120, de 30 de março de 2010, resolve:

Art. 1.º Homologar os projetos culturais relacionados nos anexos desta portaria, que após terem atendido aos requisitos de admissibilidade estabelecidos pela Lei 8.313/91, Decreto 5.761/06 e a Instrução Normativa vigente, passam a fase de obtenção de doações e patrocínios.

Art. 2.º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

**ANDRÉ PORCIUNCULA ALAY ESTEVES**

ANEXO

ÁREA: 6 HUMANIDADES (Artigo 18 , § 1º )

204868 - COMUNIDADES CRIATIVAS

Flamingo Comunicação Eireli

CNPJ/CPF: 16.700.448/0001-58

Processo: 01400004859202008

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 998.929,80

Prazo de Captação: 09/03/2021 à 31/12/2021

Resumo do Projeto: O Projeto consiste na produção, impressão e distribuição de um livro que retrate, através de imagens e outros meios , a produção artística a ser realizada em muros de 22 municípios de comunidades carentes. Estas cidades terão workshop com artista local e como contrapartida oficinas sobre arte da fotografia.

204878 - Ventos do Saber - 3ª edição

INVENTO CRIAÇÕES E PRODUÇÕES DE EVENTOS LTDA ME

CNPJ/CPF: 10.649.236/0001-07

Processo: 01400004869202035

Cidade: Fortaleza - CE;

Valor Aprovado: R\$ 998.184,00

Prazo de Captação: 09/03/2021 à 31/12/2021

Resumo do Projeto: Realizar atividades educativas-culturais de incentivo à leitura e de resgate e promoção da identidade cultural. O epicentro do projeto será a biblioteca de escolas públicas municipais, as quais recebem um novo acervo bibliográfico, jogos educativos-culturais, mobiliários e equipamentos eletrônicos a fim de tornar as bibliotecas um espaço de arte e convivência social agradável e atraente. O projeto oferta contações de histórias, oficinas literárias (contrapartida social), oficinas sobre memória e identidade cultural (contrapartida social), um seminário virtual para educadores (contrapartida social), uma oficina para educadores (contrapartida social) e uma pesquisa sobre a identidade cultural das comunidades atendidas a ser realizada junto aos alunos. Este projeto é a sua terceira edição.

204909 - Livro A Ciência com rosto de Mulher

MEANING CONSULTORIA E COMUNICACAO LTDA

CNPJ/CPF: 09.195.996/0001-02

Processo: 01400004900202038

Cidade: Florianópolis - SC;

Valor Aprovado: R\$ 198.614,88

Prazo de Captação: 09/03/2021 à 31/12/2021

Resumo do Projeto: Elaboração e produção do livro A Ciência com rosto de Mulher, que reúne destacadas mulheres cientistas do Brasil para representar, através da fotografia, seus pensamentos, seus personagens e perspectivas. O livro também citará mulheres cientistas estrangeiras que realizaram grandes feitos no campo da ciência. O livro será um trabalho conduzido pela Meaning, uma empresa de comunicação e consultoria com experiência internacional em direção de arte e fotografia de projetos e produtos. Todos os exemplares serão distribuídos gratuitamente. A contrapartida do projeto se dará através de 03 palestras sobre o papel da arte no tocante à questões sociais relevantes em instituições públicas de ensino de Florianópolis.

204987 - São Paulo: Colorido, Selvagem e Ameaçado

RENATO AUGUSTO MARTINS

CNPJ/CPF: 346.460.708-98

Processo: 01400004978202052

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 199.895,19

Prazo de Captação: 09/03/2021 à 31/12/2021

Resumo do Projeto: Produzir o livro de fotografia de natureza "São Paulo: Colorido, Selvagem e Ameaçado", trazendo a natureza selvagem do Estado de São Paulo.

204989 - LITERATURA AGORA

José Maria Rodrigues Monteiro

CNPJ/CPF: 297.959.747-34

Processo: 01400004980202021

Cidade: Rio de Janeiro - RJ;

Valor Aprovado: R\$ 198.891,00

Prazo de Captação: 09/03/2021 à 31/12/2021

Resumo do Projeto: Concurso Literário visando à produção de antologias de poesia e de contos/crônicas, representativas da produção literária atual. Publicação das antologias do Concurso e outras de clássicos da literatura nacional para atender as Oficinas de Formação de Leitores. Como Contrapartida Social, Oficinas de Formação de Leitores.

204991 - TRILOGIA LIMÍTROFE

Leandro Gabriel Coelho Pereira

CNPJ/CPF: 785.021.796-91

Processo: 01400004982202011

Cidade: Belo Horizonte - MG;

Valor Aprovado: R\$ 319.366,85

Prazo de Captação: 09/03/2021 à 31/12/2021

Resumo do Projeto: O que compõem a proposta é a publicação do livro de fotografias " Trilogia Limítrofe" ( Produto principal), do conceituado fotógrafo mineiro Daniel Moreira sobre as ocupações urbanas no Brasil. Sua finalidade é mostrar o resultado da pesquisa que norteia a produção do fotógrafo na

última década. Um dos objetivos do Livro é destacar o papel da fotografia como veículo de comunicação com temáticas do cotidiano da população brasileira. Além do livro a proposta contempla a realização de palestras como contrapartida social.

205035 - Literatura Acessível | 2

INSTITUTO INCLUIR: TRANSFORMAR, DEMOCRATIZAR & HUMANIZAR

CNPJ/CPF: 31.037.402/0001-94

Processo: 01400005026202056

Cidade: Rio de Janeiro - RJ;

Valor Aprovado: R\$ 997.786,35

Prazo de Captação: 09/03/2021 à 31/12/2021

Resumo do Projeto: O Projeto Literatura Acessível contempla a produção em português de uma coletânea infanto-juvenil com quatro livros em multiformato - impressos que reúnem em um único exemplar braille, pictogramas e acesso a versão em LIBRAS e audiodescrição - como produto principal e lançamento dos livros em 10 cidades com contações de histórias. Cada coletânea - com 4 livros/histórias diferentes - será distribuída gratuitamente em escolas públicas. Haverá também a produção de cópias sem acessibilidades para distribuição gratuita para os alunos sem deficiências. O público alvo é o infanto-juvenil e se tratam livros paradidático que abordam histórias de personagens com deficiências. Como contrapartida social, palestra sobre acessibilidade e inclusão na cultura.

Este conteúdo não substitui o publicado na versão certificada.